

## **Ata n.º 26 da Reunião Plenária do Conselho Municipal da Juventude de Viana do Castelo**

Ao vigésimo oitavo dia do mês de maio do ano de dois mil e vinte e cinco, pelas dezassete horas e trinta minutos, numa das salas do CMIA – Centro de Monitorização e Interpretação Ambiental, com vista à apreciação e discussão da seguinte Ordem de Trabalhos: -----

**Ponto um: Aprovação da Ata da reunião anterior;** -----

**Ponto dois: Dia Internacional da Juventude – Colaboração Associações;** -----

**Ponto três: Apresentação vencedora concurso “Marca Viana”;** -----

**Ponto quatro: Apresentação de um dos projetos vencedores do concurso “Viana Jovens com Talento 2024” – Lar Doce Ler e de um dos projetos vencedores do concurso “Viana Jovens Empreendedores 2022” – Story Tiles;** -----

**Ponto cinco: Tertúlia Jovem – “Conversas Culturais” com Vereador Manuel Vitorino;** -----

**Ponto seis: Outros assuntos.** -----

Estiveram presentes as seguintes entidades: -----

Carlota Borges – Vereadora da Câmara Municipal de Viana do Castelo; -----

Manuel Vitorino – Vereador da Câmara Municipal de Viana do Castelo; -----

Diogo Ponte – Gabinete da Juventude da Câmara Municipal de Viana do Castelo; -----

Cristiana Morais – Gabinete da Juventude da Câmara Municipal de Viana do Castelo; -----

Flora Silva – Presidente da Assembleia Municipal; -----

Tiago Melão – Associação de Estudantes da ESTG- IPVC; -----

André Silva – Associação de Estudantes da ESE – IPVC; -----

Luís Miguel Alves – Associação Juvenil de Deão; -----

Luís Gonçalves – Corpo Nacional de Escutas – Junta Regional de Viana do Castelo; -----

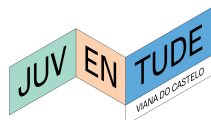
Henrique Maciel – Federação Académica -IPVC; -----

Renata Trindade – Bloco de Esquerda; -----

Miguel Sá – JSD; -----

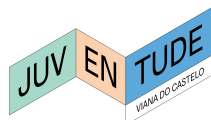
Manuel Brásio – Rua Malandra; -----

Catarina Ribeiro – Rua Malandra; -----



Manuel Almeida – Rua Malandra; -----  
Ricardo Figueiredo – Rua Malandra; -----  
Samuel Rego – Hiperlocal/Hyperlocal; -----  
Dânia Amorim – Vencedora Marca Viana; -----  
Rodrigo Melo – Recycled Dots; -----  
Sofia Calvet – Semente; -----  
Rui Coelho – Histórias Viandantes; -----  
Inês Sincero – Lar Doce Ler; -----  
António Cruz – Lar Doce Ler; -----  
Tomé Pinto – Lar Doce Ler; -----  
Pedro Gil Marques – Sem Associação; -----  
Adriana Passos – Sem Associação; -----  
Luís Trindade – Sem Associação; -----

-----  
Não compareceram à sessão, não obstante terem sido convocadas, os seguintes membros:-----  
Núcleo de Gestão da ESTG – IPVC, Núcleo de Informática da ESTG - IPVC, Núcleo de Estudantes de Turismo da ESTG - IPVC, Associação de Estudantes da Escola de Barroelas do Agrupamento de Escolas de Barroelas, Associação de Estudantes da Escola Básica e Secundária de Monte da Ola do Agrupamento de Escolas de Monte da Ola, Associação de Estudantes da Escola Carteadado Mena do Agrupamento de Escolas de Monte da Ola, Associação de Estudantes da Escola de Foz do Neiva do Agrupamento de Escolas de Monte da Ola, Associação de Estudantes da Escola Secundária de Santa Maria Maior do Agrupamento de Escolas de Santa Maria Maior, Associação de Estudantes do Agrupamento de Escolas Pintor José de Brito, Associação de Estudantes do Agrupamento de Escolas de Monserrate, Núcleo de Apoio às Artes Musicais – NAAM, Cyclones Atlético Club, Hinoportuna, Associação Desportiva e Cultural de Taiki-Budô, AISCA, Conselho Supremo de Almirantes – IPVC, membro da Iniciativa liberal, membro da Juventude Comunista Portuguesa, membro da Assembleia Municipal do PS, membro da Assembleia Municipal do PSD, membro da Assembleia Municipal da Aliança, membro da Assembleia Municipal da JFI e membro da Assembleia Municipal do Chega. -----



Não compareceram à sessão, mas justificaram a sua ausência: Escola de Música de Perre, Grupo Folclórico das Lavradeiras da Meadela, Jotas de Viana – Associação Diocesana da Pastoral Juvenil de Viana do Castelo, Centro Cultural e Desportivo de Outeiro, o representante da CDU, da Assembleia Municipal e a representante da Orquestra do Alto-Minho. -----

**Ponto um – Aprovação da ata da reunião anterior:** -----

A Presidente do CMJVC, Carlota Borges, dá início à reunião, colocando à consideração dos membros a aprovação da ata da reunião anterior, previamente enviada, e, não sendo objeto de alterações, esta foi aprovada por maioria, com 10 abstenções. -----

**Ponto dois – Dias Internacional da Juventude – Colaboração das Associações:** -----

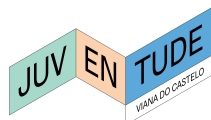
Diogo Ponte, técnico da juventude, faz um breve resumo daquilo que será o Dia da Juventude, no dia 12 de agosto de 2025, referindo que estão pensadas para o dia, inúmeras atividades, tais como, jogos de voleibol, atividades aquáticas e o evento culminará com um sunset com dj's vianenses. Diogo Ponte questiona todas as associações presentes se têm interesse em participar na preparação do evento, convidando-as a dinamizar também elas alguma atividade no dia. -----

A Vereadora Carlota Borges ressalva que existe um orçamento para ser empregue no Dia da Juventude, reforçando a ideia de que todas as associações estão convidadas a participar nesse evento, bem como os projetos vencedores dos concursos Viana Jovens com Talento. -----

Sofia Calvet, da produtora Pluma, mostra interesse em participar no evento, referindo que a sua produtora se encontra interessada em coorganizar o evento com o Gabinete da Juventude. Renata Trindade, do Bloco de Esquerda pede a palavra para mostrar também interesse em participar no evento, com alguns colegas do curso Artes Plásticas da Escola Superior de Educação, propondo uma atividade de live painting. A Vereadora da Juventude agradece todas as ideias e sugere aos presentes que façam propostas para serem apresentadas até meio do mês de junho.-----

**Ponto três – Apresentação da vencedora do concurso MARCAViana:** -----

Carlota Borges faz um breve resumo acerca do concurso MARCAViana, uma iniciativa criativa e inovadora que pretende afirmar a identidade singular do concelho de Viana do Castelo,



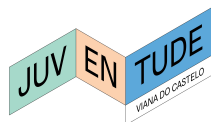
através do poder do design e da expressão artística. Promovido com o objetivo de envolver a comunidade e os talentos locais, este concurso desafia os participantes a pensar, criar e comunicar o que torna Viana única, a sua cultura, os seus símbolos e a sua história. Destaca também a qualidade da grande maioria dos projetos não vencedores apresentados, explicando aos demais participantes que as propostas apresentadas foram todas avaliadas de forma totalmente anónima. De seguida, apresenta em primeira mão a vencedora da proposta, a jovem Dânia Cerqueira, que se destacou pela sua originalidade, coerência visual e ligação com o território.-----

Dânia Cerqueira procede com a apresentação em Power Point do seu design vencedor, faz um breve resumo relativamente ao seu percurso escolar, explica aos presentes todo o processo criativo envolvido na proposta apresentada, que se inspirou na história, tradição, património e na identidade da cidade de Viana do Castelo, mas que por outro lado, é uma cidade que se está sempre a reinventar, e foi nesta dicotomia entre a tradição e a modernidade, que decidiu avançar com a sua proposta, e passa a explicar a escolha das cores e dos símbolos usados em todo o seu trabalho. Posteriormente a toda a explicação das escolhas feitas no processo, passa a demonstrar os suportes dos materiais pedidos no regulamento do concurso. -----

A Vereadora da Juventude convida os demais participantes da reunião a darem a sua opinião sobre os suportes apresentados por Dânia Cerqueira. -----

**Ponto quatro – Apresentação de um dos projetos vencedores do concurso “Viana Jovens com Talento 2024” – Lar Doce Ler e de um dos projetos vencedores do concurso “Viana Jovens Empreendedores 2022” – Story Tiles: -----**

A Vereadora Carlota Borges dá a palavra a Inês Sincero, que de seguida passa a apresentar a equipa, referindo que o grupo já se candidatou em anos passados aos concursos Viana Jovens com Talento em 2021 e 2022. Enquadra o projeto Lar Doce Ler, esclarecendo os demais presentes acerca da sua finalidade. Confidencia que, depois de três anos em constante criação e circulação entre crianças e famílias e uma experiência com jovens-adultos, estes três jovens aventuram-se neste projeto debruçado à terceira idade. O projeto surge da profunda vontade de circular pelos lares e centros de dia de Viana do Castelo, testando a intemporalidade e intergeracionalidade de algumas histórias infantojuvenis, e assim juntar miúdos e graúdos, avós e netos, na hora da história. -----



Inês Sincero menciona que o grupo aproveitou cinco dos seus espetáculos em carteira (*Migração das Alforrecas, Jerónimo e Josefa, Era Uma Vez O 25 de Abril, O Quiosque e O Que É O Amor?*) e propôs-se a percorrer 30 lares e centros de dia das 27 freguesias e uniões de freguesias de Viana do Castelo, entre os meses de abril e setembro de 2025. Inês Sincero esclarece que o grupo até à data, já conseguiu realizar a atividade em 3 lares. Como no dia 1 de outubro, se celebra o Dia Internacional do Idoso, e esta data tem como objetivo salientar a importância da terceira idade na sociedade, bem como consciencializar para as oportunidades e desafios do envelhecimento no nosso tempo, o projeto Lar Doce Ler culmina com uma programação aberta a público geral, mas especialmente dedicada a avós e netos, de 1 a 5 de outubro de 2025. Culminará então com apresentações destes cinco espetáculos que estiveram em circulação, em vários espaços da cidade, nomeadamente na Sala Experimental do Teatro Municipal Sá de Miranda e no CMIA. -----

Tomé Pinto sublinha a originalidade do projeto Lar Doce Ler. -----

Vereadora Carlota Borges parabeniza o grupo pelo projeto e refere que este projeto foi bastante inovador e mostra-se com vontade de comparecer e acompanhar uma próxima sessão. -----

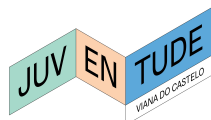
Sofia Calvet e Ricardo Figueiredo também parabenizam os três jovens, elogiando a capacidade e qualidade de trabalho que estes nos têm apresentado ao longo dos anos, com diversificados projetos.-----

A Presidente do Conselho Municipal da Juventude aproveita o momento para parabenizar a forma tranquila e sem percalços que decorreu a 37ª Semana Académica do IPVC. -----

A Vereadora Carlota Borges dá a palavra ao proponente do projeto Story Tiles, 3º classificado no concurso Viana Jovens Empreendedores do ano de 2022. -----

Na apresentação do projeto, o proponente Rodrigo Melo, começa por distribuir umas réplicas das peças impressas em 3D explica que o Story Tiles nasceu da vontade de olhar para os espaços e objetos que nos rodeiam com outros olhos. -----

Este projeto inovador propõe a criação de réplicas, tanto físicas como virtuais, de fragmentos da nossa cidade: edifícios históricos, esculturas, pinturas, e outros elementos que constituem o património cultural de Viana do Castelo e de Portugal. -----



Rodrigo Melo refere que o projeto Story Tiles permite que todos possam contemplar e estudar estas peças do acesso ao património, através da tecnologia e da criatividade com um nível de detalhe e proximidade que até agora não era possível. -----

Rodrigo Melo acrescenta também que a memória cultural é um bem comum, e que deve estar ao alcance de todos. Por isso, este projeto não só valoriza o passado, como o projeta no futuro. -----

**Ponto cinco: Tertúlia Jovem – “Conversas Culturais” com Vereador Manuel Vitorino -----**

Neste momento, a Vereadora da Juventude inicia o ponto cinco, informando todos os presentes que está aberta a sessão das conversas culturais e iremos ter como convidado, o Vereador da Educação e Cultura e Vice-Presidente da Câmara Municipal de Viana do Castelo, Manuel Vitorino.-----

O Vereador Manuel Vitorino saúda todos os presentes, disponibilizando-se para responder a todas as questões que o grupo queira colocar sobre estes quatro anos de mandato. -----

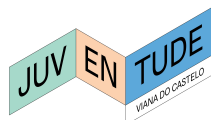
Manuel Brásio, jovem integrante da Rua Malandra dá início à Tertúlia com a primeira questão, interrogando o Vereador acerca das condições que Viana do Castelo consegue criar para a fixação de jovens artistas na cidade. -----

O Vereador Manuel Vitorino refuta que tem consciência das dificuldades que os artistas sentem quando querem dedicar todo o seu tempo laboral à arte. -----

Explica também que Portugal se encontra ainda numa fase de democratização da cultura bastante associada ainda ao 25 de abril, teme que estejamos perante uma cultura algo elitista, em detrimento da democracia cultural, que enfatiza a participação ativa dos cidadãos na criação e gestão cultural. Refere ainda que este novo modelo reconhece que todos têm o direito de contribuir para a cultura, valorizando as diversas expressões culturais existentes nas comunidades, dando como bom exemplo a Carta de Porto Santo. -----

Refere também alguns dos exemplos de Associações Culturais, identificando a ajuda direta ou indireta que a Câmara Municipal lhes concede todos os anos, através de um conjunto de protocolos, onde o Município é o seu grande financiador. Sublinha a importância de todas elas, na formação de públicos. -----

Elucida também o público jovem acerca da importância do mecenato empresarial, onde uma parte dos lucros das empresas são investidos em cariz cultural. -----



Ricardo Figueiredo questiona o Vereador sobre a possibilidade daqueles jovens, com provas dadas em atividades culturais na cidade, se tornarem em Associações Culturais e quais as formas legais de o conseguir. O Vereador Manuel Vitorino refere a existência de um Regulamento de Apoio ao Associativismo, ao qual todos os grupos de jovens ali presentes, se podem candidatar.-----

Sofia Calvet questiona então o Vereador acerca da possibilidade de os jovens apenas serem apoiados através do Associativismo Cultural, e não como contratação dos serviços que estes têm a oferecer ao município. -----

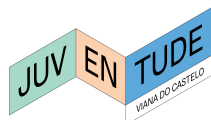
Rui Coelho questiona o Vereador Vitorino sobre as oportunidades de apoio que o Município concede a novas associações ou novos grupos informais de jovens, questiona também se existe algum espaço onde a Divisão da Cultura, faça alguma auscultação às camadas jovens culturais da cidade aquando da realização de eventos importantes no Município.-----

O Vereador responde ao jovem Rui Coelho que existe no Município, o Conselho Municipal da Cultura, que tal como o Conselho Municipal da Juventude, serve para realizar auscultações aos diversos representantes de associações, coletividades, artistas e personalidades da cultura do concelho vianense. -----

Samuel Rego revela que, na sua opinião, em Viana do Castelo as oportunidades de consumo de Arte mais emergente, mais diferenciada, não chega à cidade, tendo os jovens que se deslocar a cidades próximas para a consumir. Vereador Manuel Vitorino refuta que existe espaço nos eventos da cidade, para esses artistas emergentes de Viana do Castelo, mostrarem a sua obra por exemplo, no Festival Marginal. -----

Renata Trindade refere que, enquanto antiga estudante da Escola Secundária de Santa Maria Maior, viu os seus colegas a escolherem faculdades de artes fora de Viana do Castelo, porque sentiam que na sua cidade não seriam valorizados enquanto artistas. -----

Vereador Manuel Vitorino responde a esta observação referindo que em Viana do Castelo, existem vários espaços do Município onde os artistas podem expor os seus trabalhos, e sublinha também que alguns dos professores dos cursos de Artes do IPVC, são parte integrante do Conselho Municipal da Cultura, e que desta forma podem dar os seus contributos e sugestões nesses mesmos espaços. Vereadora Carlota Borges insiste no tema dos espaços e oportunidades de exposição para a comunidade, lembrando que os alunos do curso de Artes



Plásticas, da Escola Superior de Educação tiveram a oportunidade de realizar um mural, da sua  
ino Centro de Abrigo Temporário para Animais de Companhia. -----

Ambos os Vereadores sublinham a abertura que o executivo mostra em receber propostas  
concretas dos jovens, contribuições na realização dos eventos, vontade de participar nas várias  
exposições existentes ao longo do ano em Viana do Castelo, nomeadamente no Festival  
Marginal.-----

Inês Sincero solicita que estas conversas culturais passem a existir com mais regularidade, que  
existem demasiadas inquietações entre os jovens artistas. Fala da importância da regularidade  
e da continuidade dos projetos vencedores dos diferentes concursos. Tomé Pinto reforça a  
preocupação da falta de espaços de trabalho para os artistas, que fazem falta residências  
artísticas na cidade. -----

Carlota Borges dá por encerrada a sessão do Conselho Municipal da Juventude, com o  
compromisso de se voltar a discutir todos os assuntos abordados ao longo de toda a sessão. ---  
-----

**Ponto sete - Outros assuntos:** Lanche e convívio entre os participantes. -----  
-----